

Mit literarischen Bilderbüchern fantastische Welten entdecken!

Ein Weiterbildungsangebot für Lehrpersonen des Zyklus 1

Literarische Bilderbücher öffnen einen ersten Zugang zur Literatur. Sie regen an, über gesellschaftliche Themen nachzudenken, Zusammenhänge zu verstehen oder seinen eigenen Platz in der Gesellschaft zu reflektieren. Oft widersetzen sie sich unseren Erwartungen an 'Bilderbücher', leisten aber einen wichtigen Beitrag zur Entfaltung der eigenen Identität und fördern vielfältige Fähigkeiten, die Kinder auf ihrem Weg ins Leben stärken.

Bereits jungen Kindern die Auseinandersetzung mit sperrigen Inhalten zu ermöglichen, indem sie spielerisch in die Geschichten eintauchen, darüber nachdenken, sich gestaltend vertiefen, das ist das Ziel der Literararbeit im Zyklus 1. Wie dieser Zugang sowohl für die Kinder wie auch für die Lehrperson bereichernd gestaltet werden kann, wird in diesem 3-teiligen Kurs durch eine vertiefte Auseinandersetzung mit verschiedensten literarischen Bilderbüchern aufgezeigt.

Ziele:

Teilnehmenden

- kennen neue literarische Bilderbücher.
- lassen sich auf literarische Bilderbücher ein.
- können literarische Bilderbücher merkmalsorientiert auswählen.
- können dialogische Vorlesegespräche führen, die literarische Auseinandersetzungen ermöglichen.
- wissen, wie Leitthemen fachverbindend vertieft werden können.
- kennen einige Kompetenzen des LP21, die sich auf die literarische Arbeit beziehen.

Daten, Zeit Montag, 10. Juni 2024, 2. September 2024, 30. September 2024
jeweils 17.00 – 20.30 Uhr

Ort: Institut Unterstrass, Seminarstr. 29, 8057 Zürich

Kosten: CHF 180.- / Person

Teilnehmende: 10-24 Personen

Anmeldung: [Anmeldung Literarische Bilderbücher](#)

Anmeldeschluss: 3. Juni 2024

Kursleitung: Dr. Inge Rychener, Dozentin DE

