

Deutsch

1. Stundendotation

| | 1. Klasse | 2. Klasse | 3. Klasse | 4. Klasse |
|----------------|-----------|-----------|-----------|-----------|
| Grundlagenfach | 4/4 | 4/4 | 4/4 | 4/4 |

2. Bildungs- und Richtziele

Allgemeine Bildungsziele

Im Deutschunterricht lernen die Schülerinnen und Schüler in deutscher Sprache hören und reden, lesen und schreiben und gewinnen Einsicht in Bau und Verwendung der deutschen Sprache und ihre Geschichte.

Diese Fertigkeiten sind Grundlage des sozialen und politischen Lebens und der wissenschaftlichen Arbeit. Zugleich ermöglichen und bestimmen sie die geistige und gefühlsmässige Entwicklung der einzelnen Schülerinnen und Schüler. Sie stehen deshalb im Mittelpunkt des Deutschunterrichts.

Begleitet und gefördert wird die Entwicklung dieser Fertigkeiten durch das Nachdenken darüber im Sinne eines Eindringens in die Sprach- und Literaturwissenschaft.

Richtziele

Grundkenntnisse:

Die Schülerinnen und Schüler kennen

- die Aussprache- und Rechtschreibregeln, die elementare Phonetik, Schulgrammatik und Verslehre,
- exemplarische Texte aus der Weltliteratur und aus der deutschen Literatur,
- die Epochen der deutschen Literaturgeschichte und
- einzelne Bereiche der Linguistik, Literaturwissenschaft und Sprachpsychologie und anderer sprachwissenschaftlicher Forschungsgebiete.

Grundfertigkeiten:

Die Schülerinnen und Schüler können

- fremde und eigene gesprochene Äusserungen einfühlend und kritisch hören und beurteilen,
- erzählen und beschreiben, eigene und fremde Texte vortragen, Gespräche führen und leiten, Theater spielen, lautrein artikulieren, Dialekte und Sondersprachen situationsgerecht einsetzen,
- Texte verschiedener Textsorten finden, lesen, zusammenfassen, analysieren, deuten und zitieren und
- Texte verschiedener Textsorten entwerfen und umgestalten, überarbeiten und gemäss den Normen der Standardsprache bereinigen.

Grundhaltungen:

Die Schülerinnen und Schüler können

- sich in sprechende Menschen und in Texte einfühlen, aber auch kritisch distanzieren,
- Rücksicht nehmen, aber auch sich selber behaupten,
- präzise und stringent argumentieren, aber auch locker spielen und
- humorvoll, aber auch ernst sein.

3. Grobziele und Inhalte

| Grundlagenfach | 1./2. Klasse |
|--|---|
| G r o b z i e l e | I n h a l t e |
| <p>Fremde und eigene gesprochene Äusserungen einfühlend und kritisch hören und beurteilen.</p> <p>Erzählen und vortragen, Gespräche führen und leiten, Theater spielen.</p> <p>Texte verschiedener Textsorten entwerfen und umgestalten, überarbeiten und bereinigen.</p> <p>Gründliche Kenntnis exemplarischer Texte. Kursorische Lektüre von Literatur aus dem 18. - 20. Jahrhundert und von wichtigen Übersetzungen. Finden und Verarbeiten von Fachliteratur.</p> <p>Sichere Beherrschung der Standardsprache. Angemessener Umgang mit Dialekten, Soziolekten und Sondersprachen.</p> <p>Sichere Kenntnis und Beherrschung der Aussprache- und Rechtschreibregeln, der elementaren Phonetik, Schulgrammatik und Verslehre.</p> | <ul style="list-style-type: none"> - Gedichte, Erzählungen, eigene Berichte und Referate. Tonband- und Videoaufnahmen, improvisierte Theaterstücke - Formelle Briefe und Protokolle, kleinere Facharbeiten, Interviews, Zeitungsberichte, Erzählungen. Eine persönliche Sprachbiographie - Exemplarische Gedichte und kurze Prosatexte. Ausschnitte aus Homer und der Bibel. Shakespeare. Erzählungen, Romane, Theaterstücke und Essays. Einfache Fachliteratur. Arbeiten in der Bibliothek - Regelmässiger Gebrauch der Standardsprache im Unterricht. Bewusst gestaltete Ausnahmen: Spiel mit Mundarten, Soziolekten und Sondersprachen - Regelmässig wiederholte Prüfung der Sicherheit im Rechtschreiben, der korrekten Aussprache, der Schulgrammatik und der elementaren Verslehre |

| Grundlagenfach | 3./4. Klasse |
|---|---|
| G r o b z i e l e | I n h a l t e |
| <p>Fremde und eigene gesprochene Äusserungen einfühlend und kritisch hören und beurteilen.</p> <p>Erzählen und vortragen, Gespräche führen und leiten, Theater spielen.</p> <p>Texte verschiedener Textsorten entwerfen und umgestalten, überarbeiten und bereinigen.</p> <p>Gründliche Kenntnis exemplarischer Texte. Systematische Lektüre von Literatur aus dem 18. - 20. Jahrhundert und von wichtigen Übersetzungen. Finden und Verarbeiten von Fachliteratur.</p> <p>Beherrschung der Standardsprache sowie angemessener Umgang mit Dialekten, Soziolekten und Sondersprachen auf hochschulreifem Niveau.</p> <p>Vertiefte und begründete Kenntnis und Beherrschung der Aussprache- und Rechtschreibregeln, der elementaren Phonetik, Schulgrammatik und Verslehre.</p> <p>Überblick über die deutsche Sprachgeschichte und über die deutsche Literatur aus dem 18. - 20. Jahrhundert. Einblicke in Linguistik, Literaturwissenschaft und Sprachpsychologie und andere sprachwissenschaftliche Forschungsgebiete.</p> | <ul style="list-style-type: none"> - Gedichte, Erzählungen, Berichte und Referate. Tonband- und Videoaufnahmen (höheres Anspruchsniveau) und grössere Theateraufführungen, auch mit Tanz und Musik - Texte verschiedener Textsorten (höheres Anspruchsniveau) - Weitere exemplarische Gedichte und kurze Prosatexte. Texte von Autoren aus dem 18. - 20. Jahrhundert, insbesondere auch Texte schweizerischer Autoren. Fachliteratur. Arbeiten in der Bibliothek - Regelmässiger Gebrauch der Standardsprache im Unterricht. Kritisch reflektierter Sprachgebrauch - Regelmässig wiederholte Prüfung der Sicherheit im Rechtschreiben, der korrekten Aussprache, der Schulgrammatik und der elementaren Verslehre - Deutsche Sprach- und Literaturgeschichte. Soziologische, theologische und philosophische Zusammenhänge - Einblick in einzelne Fachbereiche entsprechend den Interessen der Schülerschaft und Fachvertreter |