



unterstrass.edu
WO WERTE SCHULE MACHEN

AUF- STAND IM VER- GE- HEN

**DAS MARKUS-EVANGELIUM
GESAMTLESUNG MIT MUSIK**

**WASSERKIRCHE ZÜRICH
25. APRIL 2019, 19:30 UHR**

150 HIGHLIGHTS
150 JAHRE





DAS MARKUS-EVANGELIUM GESAMTLESUNG MIT MUSIK

Das Markusevangelium ist ein Grundtext christlicher Überlieferung und massgebend für praktisch alle weiteren Jesusdarstellungen in der Geschichte der Kirche. Darüber hinaus ist es ein literarisches Meisterwerk erster Ordnung. Mit seinen starken Kontrasten, der lakonischen Sprache, farbigen Schilderung von Charakteren, existentiellen Tiefe, subtilen Leserführung und eigenwilligen Auseinandersetzung mit der biblisch-jüdischen Tradition zieht es bis heute Leserinnen und Leser dies- und jenseits der Kirchen in seinen Bann.

In unserer Lesung erklingt das Markusevangelium vollständig und in seiner ursprünglichen Gestalt. Dadurch wird es möglich, den Text in seiner sorgfältig komponierten Ganzheit zu entdecken. Die musikalische Begleitung unterstützt den Sog der Wörter, Sätze und Ereignisse und tritt mit ihnen kommentierend, untermalend und kontrastierend in einen lebendigen Dialog.

WASSERKIRCHE ZÜRICH

Limmatquai 31, 8001 Zürich
Donnerstag, 25. April 2019, 19:30 Uhr

DAUER

Knapp drei Stunden
Drei kurze Pausen
Bitte keinen Applaus vor den Pausen

SPRECHENDE

Beatrice Kropf, Luzern
Benjamin Flur Koch, Dietwil

KOMPOSITION UND AKKORDEON

Eva Sulai, Dietwil

KONZEPT UND BERATUNG

Hansueli Hauenstein, Sins

150 HIGHLIGHTS
150 JAHRE

